

日 時	2018年1月28日(日) 14:30 ~ 17:00
場 所	目黒区中小企業センター
出席者数	27名
書 記	中村真理
写 真 展 議 事 内 容	
テーマ「感(におい・香り)」作品プリントを見ながら全員でディスカッション	
ディスカッションで出たテーマの方向性(掲示板にアップ 1/29 No.2725 参照)	
＜食品について＞	
看板などの文字で食品を明記したり、具体的に食品のアップを写すような直接的な表現は出来れば避けたい。食べている人や、料理を提供している人などリアルな表現を工夫したい。また複合的に食品とゴミ臭などを混在させる表現も良いと思う。	
そのものずばりが写っていなくても、それを想像できる作品が望ましい。	
＜植物・動物＞	
食品の例のように大写しの花などはもう一工夫が欲しい。	
実際に分からない匂いでもカバのあくびのように想像力を掻き立てるものは面白いかもしれない。	
＜海などの自然＞	
単純に海が写っているだけでなく、もう一步突っ込んだ表現を工夫したい。	
それとレトロな匂い(昭和の香りなど)のように、それ自体に匂いが無く、雰囲気を表す〇〇臭にあたる題材は今回は NG とします。	
＜生活に関する匂いその他＞	
まず煙については誰も(写真展を見に来る方)が思いつく SL や DL の煙は外したい。	
例えば汗などはいかにも汗が匂ってきそうな写真に踏み込む。	
トイレの写真や木の香り、野焼きなどは作例として良いかも。	
ゴミも着眼点は良いが、ただゴミを大写しにしたにとどまらないような表現の工夫が必要。	
モノクロの作品はレトロを表現するものでなければ有りとする。	
ディスカッションの録画(会員限定公開)	
https://youtu.be/aMxlbBQaFcg	
・例会までの準備と進め方(掲示板に事前アップ 1/6 No.2710 参照)	
・事前にアルバムに作品アップ(撮影期間外の作品も可)	
アルバム:「写真展候補 1/28 版」	
http://30d.jp/nankiyuuki/45/login	
合い言葉: におい	
・DPP 印刷の余白設定方法(掲示板にアップ 1/31 No.2728 参照)	